



Patrick VOLVE
Réalisateur, vidéaste

Après ses études, il s'oriente vers l'audiovisuel en tant qu'ingénieur son.

Il se spécialise en post-production pour films d'animation.

En 1997, il participe à la création du collectif « **La lueur déchirée** » et réalise de nombreux films super 8 expérimentaux de genres très différents (drame, fables, science fiction).

En 2000, il fonde avec d'autres associés la société de production **Metronomic**.

Il réalise notamment de nombreux vidéo-clips au sein de cette société ainsi qu'une série éducative en animation commanditée par l'**UNESCO**.

En 2010 il réalise les images du spectacle vidéo-musical « **Rosa la Rouge** » avec Claire Diterzi et mis en scène par Marcial di Fonzo Bo.

En 2011 sort son premier moyen métrage de fiction « **DANS LE NEZ** » diffusé sur Canal+.

Il réalise début 2012 les images du spectacle musical « **AKASHA** » pour le quartet jazz d'Yves Rousseau en résidence au Centre des Arts d'Enghien les Bains.

Sa filmographie regroupe depuis 1998 plusieurs dizaines de réalisations : fictions, vidéos pour consoles, des épisodes de séries, animées notamment, ou de TV-series, des vidéos clips pour des artistes (Isan, Gerald Genty, Loïc Lantoin, Claire Diterzi -*Grand Prix du jury en 2008*-, Angil, Styrofoam ...), ainsi que des films institutionnels (Guerlain, agence Notéo), des documentaires (exposition de Michal Batory, Musée des arts Décoratifs de Paris).

www.metronomic.fr