



**Nicolas FARGEIX**  
Clarinetiste

Nicolas Fargeix étudie auprès de Maurice Bourgue, Christian Lardé, David Walter et Michel Moraguès.

Il obtient le premier prix de clarinette (à l'unanimité, premier nommé) au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris dans la classe de Michel Arrignon. Il obtient aussi le premier prix de musique de chambre et termine Lauréat des concours internationaux de Genève et Séville.

Il collabore avec divers orchestres, notamment l'Orchestre de l'Opéra de Paris, l'Orchestre des concerts Lamoureux, l'Orchestre de Paris, l'Orchestre National des Pays de Loire, l'Orchestre National de France, l'Orchestre National d'Ile de France....

Il poursuit également son travail de soliste et chambriste lors de récitals à Paris, Orléans, Rome (villa Médicis), Bruxelles, Séville, Varsovie, Lublin, Stuttgart et est invité dans plusieurs festivals : en France, aux Musicaves de Givry, en Allemagne au Festival Messiaen de Düsseldorf mais aussi aux Etats-Unis, à Lubbock (Texas) au festival de l'International Clarinet Association.

Passionné de Jazz, il se forme à l'Ecole Nationale de Musique de Chalon-sur-Saône en piano (médaille d'or) puis en clarinette (médaille d'or).

Il forme un duo avec Benoît Keller (contrebasse), participe au Big-Band-Chalon-Bourgogne et collabore avec l'orchestre mobile de l'A.R.F.I. : la Bête à Bon Dos

Il fait également partie des ensembles tm+ et Archimusic.